

# LA PUNTIJA

Del 18 de Noviembre al 2 de Diciembre de 2008 - N.º 16



**JUAN SARRIÓN**  
**EL MEJOR ALUMNO DEL 2008**

## El duro camino de la gloria

La historia de Juan Sarrión, quien acaba de ser elegido por segundo año consecutivo como mejor alumno de la Escuela Taurina, es la historia de los cientos de chavales que cada día sueñan con alcanzar gloria y fama en el oficio más difícil del mundo. Un sueño inalcanzable para la gran mayoría, pero que ofrece, a los pocos que lo logran, a esa pequeña élite tocada por la fortuna, fama, dinero y, sobre todo, el respeto y la admiración de sus semejantes.

No es extraño que, ante lo atractivo del premio, sean muchos los que deciden embarcarse en esa aventura, aun a sabiendas de las escasas posibilidades de éxito que esta carrera conlleva. Curiosamente, no hace demasiadas décadas, este era también un camino para salir de la pobreza y probablemente esta posibilidad era uno de los mayores acicates. Afortunadamente, las condiciones de vida actuales poco tienen que ver con las de hace medio siglo y los chavales que acuden a las Escuelas Taurinas raramente sufren penurias económicas extremas.

Perdido pues, quiero creer que en la mayoría de los casos, el azote del "hambre", cabría valorar los motivos por los que un chaval es capaz de sacrificarse, du-

rante los años en los que el cuerpo lo que realmente pide es "marcha", dedicando horas y horas a un aprendizaje incierto, que le exigirá además una demostración de valor fuera de toda duda. Probablemente habrá tantos motivos como becerristas, y solo la grandeza de la fiesta en sí misma puede ofrecer una explicación, pero en cualquier caso, su entrega merece un apoyo de la afición mucho mayor del que habitualmente se le demuestra.

Ya es bastante duro tener que soportar a toda la cohorte de "pseudotaurinos" que intentarán desplumar al aspirante durante toda su carrera, desde empresarios del "treinta y tres" hasta apoderados "profesionales", más pendientes de su cartera que de la carrera del chaval, como para tener que soportar la indiferencia de una afición que acude en masa al reclamo de la Feria, pero que deserta con la misma facilidad una vez terminada ésta. Si cada uno de los que acuden a ver una corrida durante la Magdalena, acudiera una sola vez durante el resto del año, los pocos festejos que se dan en nuestra plaza, muchos de los cuales son totalmente gratuitos, contarían con una presencia de público más que notable. No me valen las excusas sobre los precios, porque todo lo que da la escuela es gratis, ni las de falta de tiempo, que todo es un domingo o dos al año. Esto es cosa de todos y el futuro de la fiesta lo exige. No nos falles.



PEDRO MILEO

## LA PUNTIILLA

Edita:  
Unión de Aficionados  
"La Puntilla"

Presidente:  
Pedro Mileo

Director:  
Germán Adsua

Subdirector:  
Vicent Climent

Redacción:  
Javier Vellón  
Eloy García  
José Barreda  
Javier Moliner  
José María del Campo

Fotografía:  
José Aguilar  
Jacobo Silvestre  
Vicente Ferrando

Imprime:  
Imprenta Rosell s.l.  
Dep. Legal: CS-87-08

Redacción:  
C/. Benicarló, 20  
Tel. 964 22 47 06  
redaccion@lapuntilla.es

## En blanco y negro

Mostrando a la afición las graves consecuencias de una cogida en la Plaza de Toros de Castellón y casi parte de sus atributos. En el callejón, de Izda. a Dcha: Pepe Alegre (1), José Montins (3), Rufino Milián (4). Delante en la arena, en perjuicio de su integridad física y sujetando al maestro herido, "El Limpiabotas", a la derecha Manolo Cortes, padre, y a la izquierda Vte. Soliva.. 1952

Foto y textos: José Aguilar



mundotoro.com

Burladero.com

PERIODISTA DIGITAL

# Sobrevivir en tiempos de crisis

En las últimas semanas hemos podido leer multitud de estadísticas en los diferentes medios taurinos. Y a la luz de los datos, me atrevo a decir que la temporada 2008 castellanense ha sido buena. Sin entrar a analizar detalles numéricos, que eso lo dejo para otros, la sensación que queda en el ambiente es la de que hemos salido airoso de un año complicado. Un año en el que el número de festejos en el estado español se ha visto sensiblemente mermado, reducido a niveles equivalentes a los de hace varias décadas. Para muestra, el número de novilladas,

que ha pasado de las 667 celebradas en 2007, a las 621 del corriente, lo que significa una reducción de alrededor del 7%, rompiendo además una tendencia estable desde hace más de diez años.

Así las cosas, en pleno vendaval de

vacas flacas, es un lujo poder decir que tenemos en Castellón tres matadores en activo (o más bien cuatro, si contamos a Bustamante, del que me hace ilusión pensar que sigue en activo) y, al menos, tres novilleros, dos de ellos con la alternativa en puertas.

**En esta época de vacas flacas, es un lujo poder decir que tenemos en Castellón tres matadores en activo y, al menos, tres novilleros, dos de ellos con la alternativa en puertas**

Por lo que respecta al escalafón superior, podríamos decir que, en términos deportivos, tenemos un representante en la zona tranquila de la tabla clasificatoria. Y es que Paco Ramos, con sus cinco corridas toreadas, ha quedado en mitad

de una clasificación en la que aparecen 215 matadores de toros. En una temporada de transición para él, se puede decir de Paco lo de siempre, es decir, que ha cumplido con creces en cada una de sus intervenciones, destacando

su confirmación en Madrid, en la que dejó una grata impresión. Para los otros dos, Prades y Rodríguez, las cosas han sido ligeramente más grises, porque si pocas son las cinco corridas de Ramos, peores son los números de Vicente y Alejandro, con dos paseillos cada uno. En esta situación, una cosa debe quedar clara, y es que, a falta de pan, mientras hay vida hay esperanza (pido perdón por la disonante mezcla de refranes).

Mejor pintan las cosas para los del utrero, porque tanto Abel Valls como Diego Leonart afrontarán la temporada 2009, previsiblemente, como la de su salto a la categoría superior. Aunque con números muy diferentes, ambos han completado su segunda temporada de novilleros dejando la puerta abierta de par en par para que la próxima campaña se convierta en la piedra angular de la historia del toreo castellanense. Vamos a ver.



GERMAN ADSUARA

## Puestos a recordar



JAVIER VELLÓN

### LUIS SEGURA TRIUNFA EN LA ALTERNATIVA DE CARO

El matador Luis Segura tuvo una tarde completísima el 5 de marzo de 1961, corrida magdalenera en la que tomó la alternativa el castellanense Antonio Rodríguez Caro, actuando como padrino de la ceremonia Antonio Borrero 'Chamaco'.

El diestro madrileño cortó tres orejas y un rabo a los toros salmantinos de 'Barcial', dejando una impresión de torero sólido y clásico que, lamentablemente, unos meses después, concretamente el 25 de junio, se tornó en decepción tras una tarde de toros para el olvido.

## La Puntilla en su propio correo

Puedes recibir la versión en PDF de la revista, totalmente gratis, en tu correo. Solicítalo a [redaccion@lapuntilla.es](mailto:redaccion@lapuntilla.es).



# IMPRESA ROSELL S.L.

C/. Benicarló, 20  
12003 CASTELLÓN  
Tels. 964 224 706  
Fax 964 239 337

# Justo Ojeda pasó por Castellón

**Javier Vellón**

El empresario jienense, aragonés de adopción, Justo Ojeda falleció en su domicilio zaragozano el pasado 2 de noviembre tras una larga enfermedad que lo mantuvo alejado de la primera línea taurina desde hacía más de tres años.

Los aficionados castellonenses no pueden olvidar que Ojeda lideró la empresa que sustituyó a la sempiterna organización madrileña dirigida por Fernando Jardón.

El 29 de diciembre de 1985 saltaba la noticia en los medios locales: la propiedad de la plaza había concedido la gestión del coso a la empresa Justo Ojeda S.A., en la que figuraban además del mencionado taurino, Diego Puerta, así como los castellonenses Vicente Torrent y José Tirado. Acababa así un largo litigio entre los propietarios y la NPT de Madrid, iniciado en 1978, en el que la entidad capitalina se había enrocado negándose a

abandonar el coso de Pérez Galdós.

En su primera temporada, la empresa de Ojeda organizó cinco festejos en la feria magdalenera, sobresaliendo la alternativa del malogrado Manolo Montoliu y la presencia de los toros de Victorino Martín. Fuera del ciclo de abono, organizó varias novilladas y una miniferia de la Virgen, con tres espectáculos, que tuvieron una discreta respuesta del público.

En la segunda temporada, la empresa encabezada por el ahora fallecido aumentó el número de festejos de la semana magdalenera con cinco corridas de toros y dos novilladas, con el debut de Rafi Camino y de Miguel Báez 'Litri'. Además, durante el verano se dieron becerradas nocturnas que sirvieron para promocionar a numerosos novales de la tierra en una época en la que aún estaba lejana la escuela taurina provincial: 'Josele', Juan Carlos de Fez, Carlos Almarcha, Lorenzo Poré, sin olvidar el debut de un joven diestro con rostro aniñado, Enri-

que Ponce.

El último año de la empresa, en su constitución original, fue el de 1988. La feria se alargó, participando en ella todas las figuras del momento: Paco Ojeda, José María Manzanares, 'Niño de la Ca-pea', Juan Antonio Ruiz 'Espartaco', Ortega Cano, José Miguel Arroyo 'Joselito', Tomás Campuzano.

A finales de dicha temporada, surgieron problemas internos en la sociedad y Justo Ojeda decidió vender su participación del 42'5% a Diego Puerta. El aspecto más negativo de la ruptura fue su dimensión pública, ya que Ojeda, en un gesto de indignación, decidió mandar a las revistas taurinas del momento una carta en la que juzgaba duramente la actuación de sus ex-socios. Sin duda, un triste colofón para una organización empresarial que supo gestionar los asuntos taurinos castellonenses hasta sacarlos del atolladero en el que el empecinamiento de NPT había metido a la fiesta de nuestra ciudad.

## La peña taurina Hermanos Soro de Benicarló cumple 25 años

**Redacción**

La peña Hermanos Soro de Benicarló abrió el jueves 30 de octubre la Semana Cultural en la que conmemora el 25 aniversario de su fundación. La misma comenzó con una charla coloquio en la que el comentarista taurino José Luis Benlloch moderó las intervenciones de Vicente Ruiz *El Soro* y del banderillero José Manuel Montoliu, quienes rememoraron la época de esplendor del de Foios con la proyec-

ción de distintas faenas.

A continuación se presentó un libro de 108 páginas en el que colaboran, entre otros, los *puntilleros* Pedro Mileo y Vicente Climent y el pintor y escultor José Manuel García Cerveró. Jere inauguró una exposición de sus obras.

El sábado fue el turno del doctor Jean Yves Brauchu, cirujano de la plaza de toros de Nîmes, que ofreció una conferencia titula-

da *Viajes alrededor de mis plazas*. Al día siguiente se celebró una comida de hermandad y una fiesta campera en la ganadería Monllau. El miércoles 5 de noviembre se proyectó la producción *Taurinos benicarlondos entre dos milenios*, cerrándose los actos el jueves 6 con la presencia del periodista José Luis Carabias que habló sobre *Temporada 2008*, de José Tomás a Miguel Ángel Perera.



*menja d'or*  
 plats      entrepans  
**CATERING**

Poeta Calzada, 2    Tel. 964 053 215    BURRIANA (Castellón)



## La Federación Taurina premia a Juan Sarrión

### Redacción

La Federación Taurina de Castellón, reunida en el Restaurante Chiva de la capital, decidió conceder el premio al mejor alumno de la Escuela taurina, durante el curso 2008, a Juan Sarrión, convirtiéndose, de este modo, en el tercer novillero en lograr la distinción dos años consecutivos, algo que tan solo habían logrado hasta la fecha Alejandro Rodríguez y Abel Valls. cave recordar que si bien el premio habitualmente consiste en un capote de paseo, en esta las ocasiones en que se logra el doblete este es sustituido por un estoque.

Juan Sarrión logro este año, entre otros, destacados triunfos en Benassal y Alcora, en lo que a nuestra provincia se refiere, así como en el reciente certamen novilleril de Galapagar, donde

obtuvo el trofeo que concede la Peña José Tomás.

Además de este punto, la reunión de las peñas provinciales trató temas como la asistencia a los reconocimientos previos a las corridas de la Feria de la Magdalena, tema en el que mostró especial interés el Club Taurino de Castellón, quien ya había realizado gestiones en este aspecto, así como la Unión de Abonados, con quien se habían realizado contactos por parte de la presidencia de la Federación, a fin de unificar criterios de asistencia.



## Presentación en sociedad de la peña Abel Valls de Castellón

### P. Mileo

La Peña Taurina Abel Valls, surgida a raíz de los éxitos del joven novillero castellonense, tiene previsto realizar su presentación al mundillo taurino el próximo 21 de noviembre, en el maco del Hotel Doña Lola, uno de los centros neurálgicos del taurinismo local.

Abrirá el programa de actos una conferencia a cargo de Vicente Castell Alonso, reconocido pintor taurino y uno de los aficionados con más solvencia a la hora de disertar sobre el mundo del toro y sus vertientes artísticas. La conferencia llevará el título de

*La importancia del arte en el toro.*

Acto seguido se rendirá un homenaje al titular de la peña, del que se podrá conocer de primera mano sus impresiones y proyectos de cara a la alternativa que le será concedida en la próxima Feria de la Magdalena.

El acto tendrá como colofón la nominación del Presidente de la Diputación Carlos Fabra como Socio de Honor de la Peña, en reconocimiento a su constante apoyo al mundo del toro y a los novilleros locales en particular.

Finalizará la presentación, como suele ser habitual, con un cóctel para todos los asistentes.

## La vidalita

### La temporada 2.008 de Prades y Rodríguez

*Las carreras de Vicente Prades y Alejandro Rodríguez transcurren paralelas desde los primeros años de formación en la escuela taurina. Luego llegó el salto con caballos en 2.002, que prelude una etapa en la que esperaron en vano los triunfos en plazas importantes. En 2.007, que supuso la sexta temporada con los del castoreño, Prades tomó la alternativa. Alejandro esperó una más y a mediados de la presente accedió al grado de matador. Las dos tuvieron como escenario Vinaròs. Allí echaron la moneda al aire y esperan que salga cara.*

*En los dos casos la situación es complicada, pero dicen que la esperanza es lo último que se pierde y en que se cumpla para bien el refrán están. Ambos han hecho dos paseillos en el primer escalafón, con la repetición en Madrid de Rodríguez, que le sirvió para despedirse de novillero sin pena ni gloria. Éste desplazó un buen número de amigos y partidarios hasta la localidad marinera donde Esplá lo doctoró. Allí sintió el cariño de su gente, ganado a pulso con su bonhomía. Puerta grande que hizo realidad la voluntad del pueblo soberano y ¡hasta septiembre! en la reapertura de Vilafranca. En el cartel coincidieron ambos nombres, que cosecharon una oreja por coleta. El de Onda anduvo pulcro y frío; más entonado el de Les Useres que, muy mentalizado, reeditó los naturales de sus mejores tiempos.*

*Prades jugó su última baza en casa, en un mano a mano local con Ramos. El palco desvirtuó la realidad concediendo trofeos a espuestas, como es habitual en ese coso. Según testigos presenciales hubo más sombras que luces, acusando falta de oficio. El panorama para 2.009 se presenta incierto.*

Ciñen Rodríguez y Prades el de luces con ilusión, y luchan con mucho tesón, en cada una de las tardes.



VICENT CLIMENT

## FERRETERIA GERMAN



ALLOZA, 93  
TEL. 964 24 03 72  
FAX 964 34 08 92  
12001 CASTELLON

### La trampa del postmodernismo

*Hace unas semanas me sorprendí en la tercera de ABC leyendo un artículo de Francis Wolf, titulado "El Arte de jugarse la Vida". En él, este catedrático de Filosofía de la Universidad de París, hijo de judíos alemanes, muestra la revelación que la fiesta de los toros debería tener para toda Europa.*

*Visiones como la de este intelectual parisino deben servirnos a los taurinos para liberarnos de la sensación de culpabilidad que parece acompañar todas nuestras argumentaciones.*

*Sin quererlo, hemos caído en la trampa del pensamiento único. Hemos permitido que nuestra sociedad cree estereotipos de qué es lo "correcto" y qué es lo "incorrecto".*

*Cada vez más las personas dejamos que sean otros los que induzcan nuestras opiniones.*

*Y en este sentido, conviene no olvidar que por mucho que algunos se empeñen, nuestra fiesta viene enraizada en lo más selecto de nuestra historia, de la que no creo que nadie pretenda abjurar.*

*Desde la absoluta tranquilidad de conciencia, que me crea no considerarme más asesino de animales que quien goza de ver luchar a una lubina con el anzuelo clavado o quien acepta que embuchen de maíz a un pato para poderse zampar un buen foie, es momento de reivindicar nuestro papel, desde la lucha activa, sin complejos y sin temores.*

*En un momento en el que en Francia nuestra fiesta vive su época dorada, manda bemoles que en nuestra casa vengan a darnos lecciones de postmodernidad, quienes guardan orgullosos, en su vitrina, un ladrillo del Muro de Berlín.*



JAVIER MOLINER

### La productora de "Manolete" anuncia el estreno de la película en febrero de 2009

Tras numerosos problemas antes, durante y después del rodaje, la película 'Manolete', protagonizada por Adrien Brody y Penélope Cruz, verá la luz en febrero de 2009. La superproducción de 20 millones de euros se estrenará en los cines españoles un año y medio después de la primera fecha prevista, en septiembre de 2007, que coincidía con el

60 aniversario de la muerte del torero en Linares.

Una vez que se han solventado todos los problemas, y si no surgen problemas de última hora, la película se estrenará en el primer trimestre de 2009. 'Manolete', interpretado por Adrien Brody, relata los últimos años de la vida del torero y su historia de amor con Lupe Sino, a la que da vida Penélope Cruz. Dirigida por Menno Meyjes, la película se estrenó en un pase privado en el festival de Toronto el pasado mes de septiembre.



### Fallece en Zaragoza el empresario y apoderado Justo Ojeda

El 2 de noviembre falleció en su domicilio de Zaragoza a los 70 años de edad el empresario y apoderado Justo Ojeda, después de que no haya podido superar una larga enfermedad que le ha mantenido apartado de toda actividad profesional desde noviembre de 2005, cuando fue operado de un tumor cerebral.

Justo Ojeda fue empresario de las plazas de Castellón, Huesca, Zaragoza, El Puerto de Santa María, Burgos, Badajoz, Alfaro, Calahorra, Tarazona, Colmenar Viejo, Valdemorillo y Hellín. Además, se presentó, sin éxito, hasta en dos ocasiones al concurso de la plaza de toros de Las Ventas.

Todo ello lo compaginó dirigiendo la carrera profesional de varios toreros como El Platanito, Rafael de la Viña, Raúl Zorita, Niño de la Taurina, Fernando Cámara, Javier Conde y Vicente Barrera.





## Nueva iniciativa antitaurina catalana y el nuevo Reglamento Vasco

Dos comunidades autónomas han sido noticia en estos últimos días. De una parte, el Parlamento de Cataluña ha admitido a trámite una iniciativa popular de ley para prohibir festejos taurinos. Recordemos que las anteriores propuestas en el mismo sentido ya fracasaron. De otra, el Gobierno Vasco ha aprobado el nuevo Reglamento de Espectáculos Taurinos en Euskadi, cuya parte más controvertida es la que prohíbe la entrada a menores de 16 años que no acudan acompañados por una persona mayor de edad. Estas noticias han propiciado que La Mesa del Toro se movilice exigiendo a los partidos políticos mayoritarios que adopten una postura clara y concisa respecto a la Tauromaquia.

## Primeros triunfos importantes en La Monumental de México

Una vez terminada la temporada en Europa, el interés taurino se desplaza hasta América. Cuando ya se llevan celebrados seis espectáculos en la Plaza México, han acontecido los primeros triunfos importantes. Varios han sido los toreros que han paseado oreja, aunque el triunfo mayor no llegó hasta la cuarta de la Temporada Grande. El torero de Aguascalientes Víctor Mora, paseó las dos orejas del quinto ejemplar de la tarde, tras lidiar a dos buenos toros de Malpaso que fueron premiados con el arrastre lento. La tarde anterior sucedió el curioso acontecimiento de indultar un toro y ser abucheado el torero. "Guillo", que así se llamaba el toro, saltó al ruedo en sexto lugar y cayó en manos del confirmante Pepe López, quien mostró sus carencias ante el bravo ejemplar. Al final de la lidia "Guillo", de la ganadería de Santa María de Xalpa, de encaste Domecq, volvió a los corrales y Pepe López fue pitado al dar la vuelta al ruedo.

## Bolsa de apoderamientos

El matador de toros Salvador Cortés ha roto con Luís Álvarez y ha llegado a un acuerdo de apoderamiento con los taurinos José Jesús Sánchez Hipólito y Melquiades Garrido, que van a dirigir su carrera a partir de la próxima temporada. Además, Sergio Aguilar ha llegado a un acuerdo con Mateo Carreño, mientras Ángel Teruel ha hecho lo propio con José Antonio Campuzano e Israel Lancho con Rafael Corbelle.

Con respecto a las rupturas, Andrés Palacios ha seguido los pasos de Luis Vilches y ha decidido desvincularse de su actual apoderado, el polémico Francisco Romero Leal. El Cordobés y Taurotoro también han roto su relación de forma amistosa tras cinco temporadas.



## Triunfal reaparición de Manzanares

José M<sup>a</sup> Manzanares reapareció en la Feria del Señor de los Milagros de Lima, tras superar la enfermedad que le obligó a cortar su temporada en España. En su vuelta a los ruedos ofreció la mejor versión de su toreo y consiguió desorejar a su segundo oponente del hierro de Roberto Puga, aunque fue con su primer ejemplar donde bordó el toreo.

## Cara y cruz de Castilla en América

Sebastián Castella ha protagonizado la cara y la cruz del toreo en las plazas americanas. Mientras el 2 de noviembre conseguía desorejar a su primer toro de Montecristo en Guadalajara y conseguía pasear el rabo en una apoteósica tarde en Monterrey, escuchó los tres avisos en Querétaro ante un manso lote de Bernardo Quirós.

## La crisis y los toros

*Como todo el mundo sabe estamos probablemente ante una de las crisis económicas más importantes en mucho tiempo.*

*Todos, en mayor o menor medida, la sufrimos, los bolsillos se resienten y por tanto nuestro gasto y nivel de vida también.*

*Los toros, por supuesto, no van a escaparse de esta vorágine. Para mucha gente es un espectáculo por el que no sienten excesiva pasión, con atractivo social sí, pero prescindible cuando cuesta llegar a final de mes. Aquello de empuñar el colchón para ver a Curro pasó a mejor vida. Además, el otrora pudiente sector inmobiliario, aquel que anidó en las ganaderías, en los despachos, apoderando y poniendo, las está pasando canutas.*

*La tan temida frase de que lo peor está por llegar y de que prepárense que viene el 2009 también debe calar en el mundo taurino. El escalafón tendrá su propio expediente de regulación de empleo y muchos de los matadores deberán colgar los hábitos y esperar a que vengan tiempos mejores. Se impone la sensatez, el rebajar el número de corridas apostando por la calidad y la imaginación.*

*Aunque nos duela a los aficionados, podría ser coherente eliminar esos festejos que sabes de antemano son deficitarios. Esas corridas, cuyo único fin es cumplir con un pliego de condiciones impuesto y fuera de mercado que solo sirven para que algunos saquen tajada mientras las bases económicas de la Fiesta se tambalean sin remisión.*



JOSE BARREDA

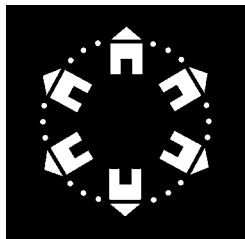


## TOREROS

	Festivos	Orejias	Rabos
1º-EI Fandi	111	263	22
2º-EI Cid	89	100	3
3º-Miguel Ángel Perera	82	154	4
4º-EI Juli	74	104	3
5º-José María Manzanares	66	83	0
6º-Alejandro Talavante	66	49	0
7º-Enrique Ponce	62	66	3
8º-Rivera Ordóñez	60	77	2
9º-Pepin Liria	59	110	10
10º-EI Cordobés	58	122	8
11º-Antonio Ferrera	58	106	13
12º-Finito de Córdoba	56	50	4
13º-César Jiménez	55	92	1
14º-Sánchez Vara	55	90	3
15º-Sebastián Castilla	55	70	3
16º-Cayetano	53	82	1
17º-EI Fundi	49	58	1
18º-Juan Bautista	43	49	3
19º-Juan José Padilla	42	76	6
20º-Salvador Vega	40	54	2
111º-Paco Ramos	5	5	0
154º-Vicente Prades	2	4	0
163º-Alejandro Rodríguez	2	3	0

## NOVILLEROS

1º-Rubén Pinar	45	77	3
2º-Román Pérez	42	78	0
3º-Miguel Tendero	42	66	7
4º-Miguel Ángel Delgado	37	62	1
5º-EI Payo	34	24	0
6º-José Manuel Mas	32	41	2
7º-Fernando Tendero	32	27	3
8º-Mario Aguilar	32	24	0
9º-EI Sombrero	31	28	1
10º-José Germán	30	43	2
11º-Juan Luis Rodríguez	30	35	1
12º-Julián Simón	28	35	0
13º-Javier Cortés	28	28	1
14º-Dámaso González	27	31	1
15º-Daniel Cuevas	27	12	1
16º-Félix de Castro	26	36	0
17º-Alberto Lamelas	26	24	3
18º-José Carlos Venegas	24	37	5
19º-Marco Leal	24	34	1
20º-José Miguel Navarro	24	21	0
23º-Abel Valls	23	33	1
30º-Diego Lleonart	18	5	0



DIPUTACIÓN  
DE  
CASTELLÓN

## La Presidenta de "La Revolera" Balma Pons da a luz su primer hijo

**Redacción**

La familia taurina se ha visto incrementada recientemente con el nacimiento del primer hijo de Balma Pons, presidenta de la Peña Femenina La Revolera, y de Lino, su marido. El pequeño, al que se le impondrá el nombre de Ángel, debutó en este mundo el pasado martes 11 de noviembre en el Hospital General de Castellón. Tanto la madre como el hijo se encuentran en perfectas condiciones y, desde esta revista, felicitamos con efusividad a los tres.



## El Club Taurino de Castellón convoca el XVIII Concurso de Fotografía Taurina

El certamen, de carácter internacional, e regirá por las siguientes bases:

1ª TEMAS.- Exclusivamente taurinos, no premiados en anteriores concursos.

2ª CONCURSANTES.- Fotógrafos, Aficionados o Profesionales.

3ª FORMATO.- 30x40 cm.

4ª CANTIDAD.- Cada concursante podrá presentar hasta dos fotos.

5ª ADMISION.- El plazo de admisión de las obras finalizará el día 30 de Enero de 2009.

6ª ENVIOS.- Se dirigirán a Club Taurino de Castellón. Apart. Correos 733 - 12080 Castellón.

También pueden entregarse en la sede del Club, Calle San Blas, 5, de lunes a viernes de 19 a 21 horas.

7ª CARACTERISTICAS.- Las obras se presentarán encuadradas en cartulina blanca de 40x50 cm. y en el respaldo de las mismas figurará su título y las referencias del autor con su dirección y teléfono.

8ª JURADO.- Estará compuesto por miembros de la Junta Directiva del Club Taurino, de la Fundación Dávalos-Fletcher, del Excmo. Ayuntamiento de Castellón, críticos de arte y medios de comunicación.

9ª RESOLUCION.- El fallo del Jurado, que será inapelable, se dará a conocer durante los actos conmemorativos del Aniversario.

10ª DISPOSICION.- Con las fotos seleccionadas se podrá montar una exposición pública, en los locales de la Fundación

Dávalos-Fletcher, durante la Semana de la Magdalena (del 12 al 22 de Marzo de 2009), reservándose el jurado el derecho de seleccionar las obras a exponer.

Las fotos premiadas serán de libre disposición de la organización.

11ª PREMIOS.- Se otorgarán los siguientes:

1º.- Premio Internacional a la mejor fotografía de autor nacional o extranjero, patrocinado por la Fundación Dávalos Fletcher, dotado con 600 Euros en metálico y diploma.

2º.- Premio a la mejor fotografía de autor de la Comunidad Valenciana, patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Castellón, dotado con 600 Euros en metálico y diploma.

En su caso, también podrá concederse algún Accésit.

Ambos premios están sujetos a las retenciones legales.

12ª DEVOLUCION.- Las fotos que no resulten premiadas, podrán ser devueltas a sus autores, sin que la organización incurra en responsabilidad alguna, en los supuestos de extravío o deterioro.

13ª PROPIEDAD.- Las fotos que resulten premiadas, serán de propiedad de las entidades patrocinadoras. Los autores de dichas fotos, facilitarán copia al Club Taurino.

14ª ACEPTACION.- La participación en el concurso implica la aceptación de las presentes bases.