

LA PUNILLA

Del 30 de Diciembre de 2008 al 5 de Enero de 2009 - N.º 19



**RENOVACIÓN
DE ABONOS**
Comienza la
cuenta atrás para
la Magdalena 2009



Encaje de bolillos

Montar una feria como la de la Magdalena debe ser algo similar a realizar encaje de bolillos y este año, además, con la que está cayendo, debe ser como hacerlo con una sola mano. De momento, los abonos prácticamente han mantenido el precio, con subidas por debajo del I.P.C., lo que ya es de agradecer, pero a nadie escapa, y a Enrique Patón menos, que nos encontramos en una situación en la que es más que probable un descenso del número de abonados, a tenor de las actuales dificultades económicas.

En la actual tesitura, a nadie hubiera extrañado la sustitución de una de las corridas por una segunda novillada o algún otro reajuste en busca de una reducción de costes, algo perfectamente comprensible en estos momentos. Sin embargo Tauro Castellón vuelve a ofrecernos la semana completa, con los mismos festejos que las últimas ediciones. Es una apuesta importante, no exenta de riesgo, que merece el máximo respeto y

apoyo por parte de los aficionados.

La empresa que gestiona nuestra plaza ha demostrado sobradamente su capacidad a la hora de ofrecer combinaciones atractivas, pero este año va a tener que esforzarse mucho más, porque cuando el bolsillo aprieta y la cosa sólo da para una entrada, ésta tanto puede ser de toros como de zarzuela, por poner un ejemplo.

Tauro Castellón ha movido ficha en la dirección correcta, anunciando de forma oficiosa la presencia de ganaderías de renombre, algo a lo que por otra parte nos tiene acostumbrados, y dando por hecho la presencia de José Tomás. También la alternativa de Abel Valls debería sumar puntos de cara a una afición local que ha puesto en este joven muchísimas esperanzas. Un buen comienzo que debería redondearse con notas tan efectistas como el retorno de Enrique Ponce o Morante de la Puebla, ausentes, muy a mi pesar, de las últimas ferias (por pedir que no quede) o algún otro as de esos que los empresarios del coso castellonense suelen guardar en la manga hasta última hora. Sin duda, va a ser ardua la labor de llenar la plaza este año.



PEDRO MILEO

LA PUNTIILLA

Edita:
Unión de Aficionados
"La Puntilla"

Presidente:
Pedro Mileo

Director:
Germán Adsua

Subdirector:
Vicent Climent

Redacción:
Javier Vellón
Eloy García
José Barreda
Javier Moliner
José María del Campo

Fotografía:
José Aguilar
Jacobo Silvestre
Vicente Ferrando

Imprime:
Imprenta Rosell s.l.
Dep. Legal: CS-87-08

Redacción:
C/. Benicarló, 20
Tel. 964 22 47 06
redaccion@lapuntilla.es

En blanco y negro

En la calle Enmedio de Castellón, se hallaba la sede de una gran peña taurina, la del "Bar Tafelet". De pie de izquierda a Decha: Roberto Vilar, Ricardo Vives, Carlos Castillo (el camarero) y Paquito Ruíz. Sentados: Evaristo Sabat, El Rito, Luis Perona y Angel Vives. 1930.

Foto y textos: José Aguilar



mundotoro.com

Burladero.com
PERIODISTA DIGITAL

Los reglamentos

Dentro de 25 años, mi hijo será aficionado. Creo. De los buenos. No sé que toreros estarán en la cresta de la ola dentro de 25 años, ni qué estilo se impondrá. No sé qué tipo de toreo estará de moda dentro de 25 años. Imagino que para entonces ya se habrá reformado la suerte de varas, y el espectáculo se habrá hecho más dinámico y atractivo al público generalista. Es decir se habrá adaptado al siglo XXI. Lo que es seguro es que será un espectáculo caótico por lo que a su reglamentación se refiere.

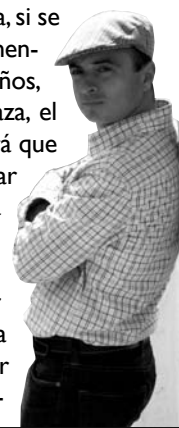
La disgregación de la normativa taurina es un hecho sin precedentes, que puede llevar a una guerra de guerrillas. En un mundillo plagado de trincones, serán muchos los pescadores que pesquen en río revuelto. El paraíso para evasores de impuestos y organizadores de espectáculos taurinos de medio pelo. Para los mafiosos especialistas en

buscar vacíos legales. Porque estoy seguro que a falta de un reglamento global, los vacíos legales aparecerán como rovellones (o niscalos) a finales de octubre. Si ya era problemática la desunión en los estamentos de profesionales taurinos, con sus diversas organizaciones amparadas por siglas de difícil lectura, la dispersión y la ruptura se agravará con la falta de conexión entre diferentes reglamentos territoriales. Y en un tiempo en que los taurinos debemos estar más unidos que nunca, eso no puede ser ni medio bueno.

Solemos recurrir a la comparación con el fútbol, seguramente porque durante cien años en este país sólo ha habido toros y fútbol, pero es que a veces esta comparación viene bien. Y en este caso no puedo evitar utilizar el recurso. Imagínense que el balón de fútbol en Andalucía es 2 centímetros más pequeño que en

Madrid, y que para ser expulsado en Bilbao, un jugador debe recibir dos tarjetas amarillas en la misma parte (no vale una y una). O que en Sevilla, para irse anticipadamente a la ducha, hay que "cortar" tres amarillas en lugar de dos. El colmo sería que en el País Vasco fuera el árbitro quien decidiera las alineaciones, juzgando cuándo un jugador está en condiciones o no. Y el reclamo sería reglamentar el peso mínimo de los jugadores, y que este peso fuera diferente para la Liga y para la Copa del Rey.

Todo esto, que parece absurdo, está pasando ya. Y seguirá pasando, de forma corregida y aumentada, si se aprueba el irrisorio reglamento vasco. Dentro de 25 años, antes de entrar en la plaza, el aficionado estándar tendrá que consultar un mapa del lugar para saber en qué zona se encuentra, y orientarse acerca de lo que va a ver. Y, por supuesto, saber si puede llevar a su hijo a los toros. Yo pienso llevar al mío, vaya si pienso hacerlo...



GERMAN ADSUARA

La disgregación de la normativa taurina es un hecho sin precedentes, que puede llevar a una guerra de guerrillas. En un mundillo plagado de trincones, serán muchos los pescadores que pesquen en río revuelto.

Puestos a recordar



JAVIER VELLON

'EL VITI' FIRMÓ UNA GRAN FAENA EN 1967

En una tempranera feria de la Magdalena, el 26 de febrero de 1967, y ante una inválida y desrazada corrida del Marqués de Albayda, Santiago Martín 'El Viti' firmó una de sus mejores faenas en la plaza de Castellón.

Fue en su segundo, sexto de la tarde, un manso cobardón, al que el salmantino logró embeber en su poderosa muleta hasta cuajar una gran faena que enloqueció al público y que le sirvió para cortar dos orejas.

Sus compañeros de terna fueron Miguel Báez 'Litri' y Antonio Ordóñez, que apenas pudieron lucirse dadas las pésimas condiciones del ganado

La Puntilla en su propio correo

Puedes recibir la versión en PDF de la revista, totalmente gratis, en tu correo. Solicítalo a redaccion@lapuntilla.es.



IMPRESA **ROSELL S.L.**

C/. Benicarló, 20
12003 CASTELLÓN
Tels. 964 224 706
Fax 964 239 337

2008, un buen año para el taurinismo provincial

Javier Vellón

El año 2008 puede ser calificado como histórico desde el punto de vista del taurinismo provincial sin incurrir en exageraciones de ningún tipo. Alternativas, nuevas plazas, realidades consolidadas, esperanzas de futuro, constituyen los fundamentos para apoyar la citada afirmación.

La alternativa de Alejandro Rodríguez en la feria de Sant Joan y Sant Pere de Vinaròs propició la existencia de tres matadores provinciales en el escalafón superior –Paco Ramos y Vicente Prades son los otros dos; el caso de Ramón Bustamante está en suspenso-, lo que supone un hecho sin precedentes además de un revulsivo incuestionable para la labor de la escuela taurina castellanense, de cuyas aulas han salido los tres flamantes diestros, sin olvidar a otros como Juan Alberto, que también accedió al doctorado en su tierra valenciana tras ser formado por el magisterio de Rufino Milián.

Desde la perspectiva de los profesionales no ha sido ésta la única buena noticia de la temporada que ya se despide. Las esperanzas fundadas de Abel Valls y Diego Leonart en el escalafón de plata son otro motivo de satisfacción para la afición local.

De los dos, sin duda Abel es el que mejor ha aprovechado las oportunidades, si bien, tras un comienzo fulgurante, tuvo un bache al no triunfar en sus compromisos en Sevilla, Madrid y Nimes. Remontó a partir de agosto para acabar con

una encerrona en la plaza de la capital, como despedida de novillero dado que tomará la alternativa en la próxima feria de la Magdalena, en la que sus mentores desean que participe en dos tardes.

Por su parte, Diego ha sido mucho más irregular, con escasos motivos de satisfacción en sus comparencias más importantes. Si, como es lógico, pretende doctorarse en 2009, debe comenzar con fuerza en las primeras ferias de la temporada, especialmente en la de Castellón.

En este capítulo no hay que olvidar la interesante evolución de los principales alumnos de la escuela taurina. Juan Sarrión, cada vez más cuajado y asentado,

ha presentado ya su candidatura para aspirar a compromisos mayores. Fernando Beltrán, en la línea artística, ha logrado notables triunfos y es un serio aspirante a ocupar puestos privilegiados en las principales citas del año.

Si pasamos al terreno de los eventos singulares, sin duda el más destacado es la reinauguración de la plaza de Vilafranca, tras una primera fase de restauración por parte del Ayuntamiento y la Diputación Provincial, con un homenaje al ‘Niño de la Estrella’ en cuyo honor se descubrió una estatua de Jere y un festejo con los tres matadores de la tierra. Una jornada inolvidable cuya principal resultado fue la habilitación de un nuevo coso en la provincia.

Los festivales han continuado siendo los exponentes del taurinismo castellanense durante el mes de septiembre. Si los de l’Alcora, Benassal –este año con un ciclo partido que fue motivo de controversia entre los aficionados- y Lluca son realidades plenamente consolidadas, el de les Alqueries, ya en su segunda edición con un nuevo cartel de auténtico lujo, se suma a la lista de festejos tradicionales de nuestra tierra.

Y finalmente Onda, que cerró el año con una corrida de toros encuadrada en su fira, en la que se lidiaron seis toros de la legendaria divisa del Conde de la Corte, tras haber sido protagonistas del encierro matinal. Todo un éxito en el que se conjugaron las dos grandes tradiciones provinciales, la del bou per la vila y la del toro de plaza.





menja d'or

plats entrepans

CATERING

Poeta Calzada, 2 Tel. 964 053 215 BURRIANA (Castellón)



Juan Sarrión, seleccionado para el certamen de Vistalegre

La séptima edición del Trofeo "La Oportunidad" de Vistalegre ya tiene seleccionados a los doce novilleros que participarán en el ciclo, entre los que se encuentra Juan Sarrión. Para los profesionales no ha pasado desapercibida la gran campaña que ha firmado el castellanense y ha sido incluido en la reducida lista de aspirantes.

El certamen constará de dos clases prácticas de selección (31 de enero y 1 de febrero), dos semifinales (6 y 7 de febrero) y la final (8 febrero).

Los representantes de las tres entidades organizadoras del ciclo, el Palacio Vistalegre, la Fundación "El Juli" y la Federación de Escuelas, han seleccionado a los doce novilleros que participarán en el certamen.

Harán el paseillo: Antonio Jesús Espaliú (Camas), José Arévalo (Arganda), Conchi Ríos (Libre), Víctor Barrio (Espinar), Cristian Escribano (Madrid), Raúl Rivera (Madrid), Gabriel Martínez



(Alicante), José Manuel Valiente (Albacete), Jesús Duque (Valencia), Tullio Salguero (Badajoz), Fran Gómez (Jerez de la Frontera) y Juan Sarrión (Castellón).



La peña "La Revolera" celebró su tradicional cena de Navidad

Las componentes de la peña femenina castellanense La Revolera celebraron recientemente la tradicional cena navideña con la que cierran el capítulo de actividades anuales.

El encuentro sirvió para hacer balance sobre las actividades realizadas duran-

te el 2008 y en las que destacan las conferencias ofrecidas por el empresario Fernando Diago, así como los proyectos para el 2009, en el que esperan ofrecer, entre otras, una charla a cargo del periodista Javier Ruiz Villasuso.

La vidalita

La temporada 2008 de Diego Leonart

Los números no engañan y 5 orejas de 72 posibles es un balance paupérrimo para un novillero con aspiraciones. El caso se agrava si se tiene en cuenta que la temporada de Leonart –salvo las excepciones de Castelló, València, Zaragoza y Madrid- ha transcurrido por los pueblos, donde los triunfos se cotizan más bien baratos.

En los sitios de responsabilidad pasó sin hacer ruido y salió tocado de las ferias de novilladas –Ampuero, Algemés y Calasparra- con una tarde en la localidad murciana para olvidar, donde escuchó música de viento. Hipólito, su nuevo mentor tras la ruptura con Ruiz Miguel, le ajustó 18 tardes y sólo en Peñaflores salió por la puerta grande al conseguir un trofeo de cada uno de sus enemigos.

La competencia con Abel Valls, que se inició de manera espontánea el día en que ambos debutaron con los del castoreño, se ha resentido hasta diluirse al no oponer resistencia. Las cinco veces en que ambos se han visto acartelados juntos se han saldado con 2 orejas para nuestro protagonista por 11 y rabo para Abel. Además, el divorcio de su entorno con el taurinismo provincial es más que evidente y la reconciliación se antoja una quimera.

Diego anda triste en la cara del utrero, ha perdido la frescura y la clarividencia de sus primeros años de formación en la Escuela Taurina, cuando todo hacía presagiar que su carrera iba a ser meteórica y tantas ilusiones despertó entre los aficionados. A día de hoy parece que su progresión haya tocado techo e iniciado una inexorable regresión.

Los datos son altamente reveladores y el futuro se presenta negro. Sólo caben dos salidas: la alternativa después de haber recuperado cierto tirón en las primeras novilladas del año venidero o la profunda reflexión previa a un digno adiós.

Un año para el olvido, pocas luces, muchas sombras. Aprender de lo vivido en busca de nuevas glorias.



VICENT CLIMENT

Quien da primero...

Cuando las noticias taurinas decaen por la llegada de la Navidad, Morante decidió ser el primero en marcar territorio para la temporada 2009.

El de la Puebla, ha anunciado un mano a mano con El Cid, con la corrida de Victorino en la Feria de Sevilla. En resumen, la primera feria importante, con la corrida de mayor expectación y con el máximo especialista en la divisa de la A coronada.

Sin duda, todo un gesto (y no digo una gesta para evitar que se me acuse de morantista confeso). La historia del toreo ha tenido siempre viva la llama de la ilusión gracias a decisiones como ésta, que marcará el inicio del serial más competido de la última década.

Pero también para Morante supone un reto que definirá el devenir del resto de su campaña, por lo que asistimos a una decisión de alto riesgo para él. El estado de forma y de mentalización del artista sevillano, permiten albergar esperanzas en ver algo grande el próximo jueves de preferia en la Maestranza.

En todo caso, y sea cual sea el resultado final del evento, lo que queda claro es que Morante ha querido liderar el inicio de temporada con un cartel que no debería pasar desapercibido para los Tomás, Castilla o Perera, y que obliga a más de uno a atarse los machos y buscar su espacio con otras propuestas sugerentes.

La afición, entre tanto, reenciende la llama de la ilusión, mientras espera que otros hagan juego. Aunque ya se sabe que quien da primero...



JAVIER MOLINER

El Cid y Morante mano a mano con Victorinos en Sevilla

Los diestros Manuel Jesús 'El Cid' y Morante de la Puebla van a matar, mano a mano, una corrida de toros de Victorino Martín en Sevilla. Será el 23 de abril, jueves de preferia, y éste será el cartel estrella del abono.

Se trata de la primera vez en nueve años que Morante de la Puebla torea una corrida de Victorino Martín, ya que su único encuentro con esta ganadería se remonta al año 2000 en la feria de Olivenza. Todo lo contrario que El Cid, experto en este hierro.

Los dos toreros protagonistas de la corrida, ambos sevillanos, han acudido a la presentación del cartel, acompañados por el ganadero Victorino Martín, el propio Canorea y Ramón Valencia.

La temporada arrancará como es habitual con la tradicional corrida del Domingo de Resurrección el 12 de abril



mientras que la Feria empezará el día 17 y se prolongará hasta el 3 de mayo. Las ganaderías que pisarán el ruedo maestrante serán Juan Pedro Domecq, Zaldueño, Miura, Palha, Daniel Ruiz, Victorino Martín, José Luis Pereda, Benítez Cubero, Jandilla, Fermín Bohórquez, Conde de la Maza, El Torreón, El Puerto de San Lorenzo, Peñajara, Torrealta, El Pilar, El Ventorrillo y Fuente Ymbro.

José Tomás y las principales figuras torearán en La México

El apoderado de José Tomás, Salvador Boix, y la empresa que regenta la Monumental de México han terminado de cerrar la inclusión del torero de Galapagar para la temporada en el coso de Insurgentes.



tes. Será el próximo 18 de enero, en el primer cartel fuerte del año.

En esta ocasión, y rompiendo sus costumbres de no conceder alternativas ni confirmaciones, José Tomás será el padrino de ceremonia de la confirmación de Octavio García 'El Payo' en un cartel que completa el azteca Arturo Macías con un encierro todavía por designar.

También se han cerrado las contrataciones de Miguel Ángel Perera, Enrique Ponce, José María Manzanares y Miguel Abellán, que serán algunos de los grandes atractivos del segundo tramo de la temporada en la Plaza México, una vez las primeras doce corridas de la Temporada Grande se celebraron sin la presencia de toreros extranjeros.

Además de estos importantes nombres, la empresa se encuentra en negociaciones todavía con el rejoneador estellés Pablo Hermoso de Mendoza y los matadores Morante de la Puebla y Sebastián Castilla.



La Casa Chopera pierde la gestión de las plazas de Mont de Marsan y Bayona

En sólo una semana, la empresa Chopera ha perdido los concursos de las plazas francesas de Mont de Marsan y Bayona.

En el caso de Mont de Marsan la adjudicación le ha correspondido a Simón Casas y María Sara, rompiendo así con más de cincuenta años de gestión de la familia Chopera. Unos días después, se conocía la noticia de la pérdida de la plaza de Bayona, otro de los feudos históricos de los Chopera. Esta vez la gestión ha recaído en el taurino Alain Lartigue, socio de Luc Jalabert, que ya controlan otros cosos del país vecino.

Ignacio Zorita renovará la gestión de la plaza de Zaragoza

La Mesa de Baremación creada por la Diputación de Zaragoza para la adjudicación de explotación de la plaza de toros de la capital aragonesa ha desestimado la oferta presentada por la empresa SEROLO al considerar que no cumplía el requisito de experiencia de cinco años en plazas de primera categoría, condición indispensable para tomar parte en el concurso. Los responsables administrativos han considerado tan sólo las tres temporadas de la empresa al frente de la plaza de Valencia.

De esta manera, el lunes día 29 se procederá a la apertura pública de las plizas licitantes, que en este caso será sólo la de Ignacio Zorita, gestor durante los últimos años. Al cumplir con los criterios de admisión, y ser la suya la única oferta en liza, la plaza de La Misericordia será adjudicada nuevamente al anterior empresario.



Simón Casas, nuevo apoderado de Julio Aparicio

Horas después de anunciarse la ruptura entre Julio Aparicio y Javier González, el diestro sevillano cerraba un acuerdo de apoderamiento con Simón Casas. De esta manera, torero y apoderado vuelven a unirse profesionalmente en una etapa que presentan como sería y exitosa.



César Jiménez matará seis toros en la Feria de Valdemorillo

El matador de toros César Jiménez matará seis toros en la próxima Feria de Valdemorillo, entre ellos uno de Victorino Martín. La empresa y el apoderado del torero, junto con el ayuntamiento de la localidad serrana, se encuentran seleccionados los toros en el campo y ultimando los flecos del que será gran atractivo del ciclo.

El kikirikí

La México

Es la plaza más grande del mundo. Hacer el paseillo en ella es, dicen, impresionante. Tiene historia y tuvo prestigio. Debería ser por tanto, la plaza más importante de América, la Madrid del nuevo continente. En cambio, hoy en día es una plaza muerta, con unos gerentes ineptos e incapaces de salvarla. El inefable Rafael Herrerías la fue matando poco a poco. Hasta España nos llegaban rumores y comentarios de sus chanchullos. Se tuvo que ir. Le sustituyó Curro Leal y más de lo mismo. Ahora acaba de anunciar que se va por problemas de salud. En definitiva, no se aclaran.

Confieso que alguna vez he visto alguna corrida a través del Canal de las Estrellas mejicano. Me picaba la curiosidad de ver una Fiesta en un país diferente, con una afición distinta, más torerista, apasionada y quizás más sensible. Decepción. Plaza vacía, gatos sin cuernos por toriles. Un desastre. Uno no alcanza a entender cómo puede mantenerse económicamente el espectáculo con unas entradas de dos o tres mil personas domingo tras domingo.

Me imagino a los aficionados aztecas recordando aquellos llenazos, aquellos ruedos repletos de sombreros mejicanos y aquella afición enfebrizada que jaleaba a sus ídolos mientras asiste a una agonía que anuncia una muerte más o menos inminente. El problema es que tampoco se ve luz en el horizonte. La nómina de toreros mejicanos actuales no invita al optimismo. El ganado es de saldo y sin trapío. No hay promoción. Perviven los líos del convenio sobre la inclusión de matadores foráneos. Las figuras españolas sólo quieren ir en fechas de postín, cobrando unos emolumentos razonables y sin querer asumir el riesgo de perder prestigio al enfrentarse al cemento. ¿Qué hacer?. No tengo ni idea, pero supongo que todo debe comenzar con no estafar al que pasa por taquilla y a partir de ahí esperar que aparezca algún revolucionario tanto en los ruedos como en los despachos. Queramos o no La México es una de las patas de la silla.



JOSE BARREDA

FERRETERIA GERMAN



ALLOZA, 93
TEL. 964 24 03 72
FAX 964 34 08 92
12001 CASTELLON

Tauro Castellón abre la renovación de abonos para la Feria de la Magdalena

Redacción

Como es habitual, coincidiendo con las fiestas navideñas, le empresa de la plaza de toros de Castellón remite a todos los abonados, junto a la tradicional felicitación navideña, los impresos y tarifas para la renovación de abonos, ofreciendo varias opciones a fin de facilitar los trámites de gestión.

La forma más práctica, según apunta

la propia empresa, consiste en el rellenando el impreso de domiciliación que se adjunta y su remisión, vía fax o mediante el sobre que acompaña a la documentación y que ya está franqueado. Acogiéndose a este sistema, los abonados recibirán las entadas en su propio domicilio a principios de Febrero sin cargo alguno.

Los nuevos abonados podrán gestionar sus abonos del 28 de Enero al 8

de Febrero, aunque si optan por localidades no abonadas en la temporada anterior, podrán reservar su abono a partir del 2 de Enero.

Quienes opten por el sistema tradicional para su renovación, podrán acudir personalmente a las taquillas de la plaza de toros a partir del 26 de Enero, los días laborables de 17 a 20 horas y los sábados, de 11 a 14 horas. Los festivos estarán cerradas las taquillas.

PRECIOS LOCALIDADES	CORRIDA	REJONES	NOVILLADA	TOTAL SIN ABONO	TOTAL CON ABONO
SOL					
PALCO (10 ENTRADAS)	340,00	290,00	220,00	2.550,00	2.290,00
BARRERA	58,00	50,00	38,00	436,00	391,00
CONTRABARRERA	48,00	41,00	31,00	360,00	323,00
GRADAS 1-10	34,00	29,00	22,00	255,00	233,00
GRADAS 11-23	32,00	27,00	21,00	240,00	217,00
GENERAL	26,00	22,00	17,00	195,00	174,00
ESPECIAL	17,00	14,00	11,00	127,00	113,00
SOMBRA					
PALCO (10 ENTRADAS)	600,00	510,00	390,00	4.500,00	4.050,00
BARRERA	110,00	93,00	71,00	824,00	742,00
CONTRABARRERA	92,00	78,00	60,00	690,00	622,00
S. BARANDILLA	81,00	69,00	53,00	608,00	555,00
S. RELLANO	58,00	50,00	38,00	436,00	391,00
GRADAS 1-8	58,00	50,00	38,00	436,00	391,00
GRADAS 9-14	51,00	44,00	33,00	383,00	346,00
GRADAS 15-23	48,00	41,00	31,00	360,00	323,00
SOL/SOMBRA					
GRADAS 1-10	51,00	44,00	33,00	383,00	346,00
GRADAS 11-23	48,00	41,00	31,00	360,00	323,00

Convocada una nueva edición del Premio Literario Taurino anual "Doctor Zúmel"

El vigésimo primero Premio Literario Taurino "Doctor Zúmel" ha quedado convocado sobre el siguiente tema: "Consecuencias directas e indirectas de una hipotética supresión de la fiesta de los toros en España".

La admisión de los trabajos finalizará el 6 de junio de 2009, los cuales se presentarán junto a plica y sobre cerrado. Deben tener una extensión máxima de 60 folios.

El primer premio estará dotado con

4.500 euros y el segundo con 1.500. Todos los concursantes deben enviar sus trabajos a la siguiente dirección: C/Goya, 47 - 4º C (28001 Madrid) y pueden consultar más información en el siguiente número de teléfono: 91 431 70 00



**ORGANISMO AUTONOMO
ESCUELA TAURINA
DE CASTELLON**

Paseo Ribalta, 29 - b - 12002 CASTELLON
Tel. 964 24 66 82 - Fax 964 24 66 92



**DIPUTACIÓN
DE
CASTELLÓN**